



Edita:
REAL ESCUELA DE AVICULTURA

Director y editor:
Federico Castelló
fcastello@avicultura.com

Redactora:
Laura Díaz
comunicacion@avicultura.com

Colaboradores:
Alfredo Corujo José A. Castelló
Carlos Terraz Mar Fernández
Diana V. Bourasa Peter Van Horne
Fernando Castelló Ricardo Cepero
Geert-jan Camps Serafín García

Diseño y maquetación:
David Alcaide
design1@avicultura.com

Publicidad y Marketing:
Damián Páez
marketingREA@avicultura.com
Tels 93 792 11 37 y 678 55 61 44

Suscripciones y atención al cliente:
contabil@avicultura.com
628 53 64 90
Tel. +34 93 792 11 37

Dpto. atención al suscriptor
Real Escuela de Avicultura
Plana del Paraíso, 14
08350 Arenys de Mar. Barcelona
Tel. 93 792 11 37
www.avicultura.com
contabil@avicultura.com

Depósito legal:
B. 429 - 1959. ISSN 0210 - 0541

TARIFAS DE SUSCRIPCIÓN 2018

	1 año	2 años
España (sin IVA)	65 €	120 €
Extranjero (correo superficie)	95 €	190 €
Números sueltos		
España	6 €	Extranjero 9 €

Sobre la Real Escuela de Avicultura: La avicultura, nuestra pasión. Observamos • Analizamos • Explicamos

La Real Escuela de Avicultura, observa, analiza y explica todo lo que preocupa y ocupa a los profesionales del sector avícola, divulgando este conocimiento así como las tendencias del sector fruto de su observación e interacción con granjeros, técnicos, empresas, administración y las demandas de la sociedad.

Esta actividad divulgativa es posible gracias al apoyo de sus suscriptores, anunciantes y asistentes a sus Jornadas y cursos.

La revista SELECCIONES AVICOLAS publica artículos originales y reproduce trabajos presentados en otros medios de comunicación. Los artículos originales deben reunir unos determinados requisitos, que se indicarán a los interesados. Los artículos no originales provienen de trabajos presentados en congresos y simposios nacionales o internacionales, de otras revistas científicas o de divulgación, o de estudios publicados por centros experimentales de todo el mundo, para lo cual cuenta con expresa autorización.

SELECCIONES AVICOLAS, fundada en 1959 por Federico Castelló de Plandolit, es continuación de la primera revista avícola en castellano publicada en el mundo, «Avicultura Práctica», editada en 1896 por el Prof. Salvador Castelló.

Portada: Las enfermedades respiratorias en los broilers pueden ocurrir en cualquier época del año, pero en los meses de invierno pueden dar más problemas, ya que es cuando las condiciones ambientales y del aire se ven más comprometidas. Foto: Larisa-K..

EDITORIAL

POR DELANTE ... NO TODO EL CAMINO ES VINO Y ROSAS

Por más que desde hace ya algunos años hayamos olvidado la costumbre de indicar el volumen de nuestras SELECCIONES AVICOLAS en el que nos encontramos -es decir, el año que hace a partir del momento en que se inició este medio en un ya lejano 1959-, es posible que algún lector habitual haya detectado, como nosotros, que con este número estamos iniciando el 60º tomo de esta publicación.

De ahí que, aun no siendo tan "redonda" la efemérides como la de unas "bodas de oro", nos permitamos recordar lo mucho que ha llovido desde entonces y muy profundos han sido los cambios acaecidos en todo, el mundo y nuestro país, a nivel político, económico, social, etc., configurando una situación absolutamente distinta de la de aquel entonces.

Sin ir más lejos, en lo referente a la avicultura pensemos que hace 60 años se tardaba casi 3 meses para producir un pollo de poco más de un kilo de peso y que una buena ponedora apenas llegaban a poner 200 huevos al año. Y que, en cuanto a nuestros consumos avícolas "per cápita", se estimaban en unos 5 kg de pollo o unos 100 huevos al año ... si hemos de creer en las inefables estadísticas oficiales de aquellos tiempos.

¿Quién nos iba a decir que hoy España se ha convertido en una potencia avícola exportadora de huevos y pollos a varios continentes y que nuestras explotaciones poco tienen que envidiar de las más avanzadas de aquellas otras economías desarrolladas? Esto significa, a nuestro entender, que la producción avícola puede sentirse satisfecha del camino recorrido, mientras que el consumidor puede agradecer nos el que le hayamos facilitado el cambio de poder comer un pollo tal vez solo los días festivos a hacerlo a diario y en muy variadas formas.

Sin embargo, ello no significa que podamos sentirnos del todo satisfechos pues aun siendo muy diferentes los retos con los que hoy nos enfrentamos que los de hace 60 años, no son menores. Por ejemplo, ¿se piensa suficientemente en la falta de una genética avícola nacional y el que tengamos que depender de un número cada vez menor de empresas multinacionales para repoblar nuestras granjas? ¿Y en la absoluta dependencia de una soja, como principal materia proteica, que también tiene que llegarnos de ultramar, cuando no de algunos cereales para suplementar la insuficiente producción nacional de éstos? O, para acabar, ¿qué decir de la cada vez menor disponibilidad de productos farmacológicos para realizar "legalmente" un tratamiento a nuestras aves?

Ya sabemos que estos son solo un pálido ejemplo de los mil retos con los que se enfrenta la avicultura actual en el que debe lidiar, además, en un entorno global, aunque en el quehacer diario del productor sean otros los temas que nos preocupan. Por ejemplo, si pensamos por un momento en el tamaño de las explotaciones avícolas, ¿no es desesperante ver que para subsistir en el feroz mercado actual lo tengamos que hacer con naves cada vez más gigantescas? Y ¿no es igualmente frustrante el que unas nuevas regulaciones legales desde Bruselas nos encorseten cada vez más en unas determinadas formas de trabajar? O, para finalizar, ¿cómo defendernos ante las presiones de los grupos defensores a ultranza del bienestar de los animales para que cambiemos nuestros sistemas de producción?

Bien sabemos que estas preguntas son dardos lanzados al aire y que cada una de ellas merecería un análisis muy profundo. Sin embargo, ya que recordamos el camino recorrido y nos felicitamos por los logros de nuestro sector, también creemos que sería injusto no mencionar que no todo es vino y rosas lo que tenemos por delante.